

Programa de TEORIA SOCIOLOGICA CONTEMPORANEA

Curso (2015/2016)

Dpto. SOCIOLOGIA V - TEORIA SOCIOLOGICA.

Profesor: Carlos Soldevilla Pérez.



DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA
(Teoría Sociológica)

TEMA 1. El estructural-funcionalismo y sus críticos.

Contexto social norteamericano. **Talcott Parsons**: de la teoría voluntarista de la acción a la teoría del sistema social. **Robert K. Merton**: las teorías sociológicas de alcance medio. **Erving Goffman**: la vida social como escenario y representación: la dramaturgia. **Charles Wright Mills**: la imaginación sociológica. **Daniel Bell**: sociedad postindustrial y contradicciones culturales del capitalismo.

TEMA 2. La teoría crítica de la Escuela de Frankfurt.

La etapa fundacional: Ni Marx, ni menos. La Dialéctica de la Ilustración. **Max Horkheimer**: la crítica de la razón instrumental. **Theodor W. Adorno**: dialéctica negativa y el giro estético hacia la emancipación. **Erich Fromm**: psicoanálisis de la sociedad contemporánea. **Walter Benjamin**: sociología de los pasajes comerciales. **Jünger Habermas**: La teoría de la acción comunicativa. La modernidad como proyecto incompleto.

TEMA 3. Estratificación y reproducción social: la teoría de Pierre Bourdieu.

Biografía Intelectual. Los conceptos de *habitus*, estilo de vida, campo y capital. La distinción social: la estratificación como trama de significaciones y distinciones sociales. Las reglas del arte y la defensa del “campo literario” frente a la construcción mediática de la opinión. La dominación masculina. **Claude Grignon** y **Jean C. Passeron** (Lo culto y lo popular: miserabilismo y populismo).

TEMA 4 Anthony Giddens: Teoría de la estructuración y consecuencias de la tardomodernidad.

Las influencias intelectuales. Las nuevas reglas del método sociológico. La superación del dualismo acción-estructura: la teoría de la estructuración. Las consecuencias sociopsicológicas de la modernidad. Un mundo desbocado: los efectos sociales de la globalización.

TEMA 5. Razón insatisfecha o insatisfactoria: el debate modernidad versus postmodernidad en la teoría sociológica contemporánea.

Michel Foucault (genealogía del saber-poder, biopolítica y estética de la existencia). **Jean Baudrillard** (la sociedad de consumo, cultura y simulacro y la transparencia del mal). **Zygmund Bauman** (de la ética del trabajo a la estética del consumo). **Michel Maffesoli** (barroquismo y tribalización del mundo). **Gilles Lipovetsky** (consumo, lujo y decepción en la era hipermoderna). **George Ritzer** (MacDonaldización de la sociedad, encanto de un mundo desencantado).

Tema 6. La sociología histórica.

Norbert Elias: el proceso de civilización: las bases para una teoría de la *humana conditio*. **José Miguel Marinas** y **Cristina Santamarina**: Historia, fuente oral y síntoma biográfico. **Julia Varela** y **Fernando Álvarez-Uría**: el enfoque genealógico. Otras sociologías históricas: **Charles Tilly** y **Peter Burke**.

TEMA 7. La teoría de los sistemas sociales: la obra de Niklas Luhmann.

Antecedentes y características del enfoque sistémico. Reseña biográfica. **Niklas Luhmann**, la teoría de los sistemas sociales. Sistemas autorreferenciales y autopoieticos de comunicación. ¿Postmodernidad o hipermodernidad de la teoría luhmanniana?.

TEMA 8. La sociología en España. II.

La existencia como proyecto de estilo de vida: La teoría de la acción de **José Ortega y Gasset**. La institucionalización de la sociología en España: la generación de la Guerra Civil: **Ayala, Medina Echevarría, Arboleya** y **Aranguren**. La sociología española hasta 1975. Tendencias recientes de la sociología española.



BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.

- ALEXANDER, J. C. (1992). Las teorías sociológicas desde la Segunda Guerra Mundial. Gedisa. Barcelona.
- BERIAIN, J. ITURRATE, J.L. (eds). (1998). Para comprender la teoría sociológica. EVD. Estella.
- GIDDENS, A. y TURNER, J. (comp) (1990). La teoría sociológica hoy. Alianza. Madrid.
- LAMO DE ESPINOSA, E. y RODRIGUEZ IBAÑEZ. J.E. (1993). Problemas de teoría social contemporánea. CIS. Madrid.
- RITZER, G. (2001). Teoría sociológica moderna. McGraw-Hill Co. Madrid. 2002.
- RODRIGUEZ IBAÑEZ, J.E. (1989). La perspectiva sociológica. Taurus. Madrid.
- SAAVEDRA, L. (1991). El pensamiento sociológico español. Taurus. Madrid.
- SOLDEVILLA PEREZ, C. (2001). "Triálogo. Aproximaciones teóricas a la sociología del consumo". Cuadernos de Realidades Sociales. Núms. 57-58. Enero. 2001.
- SOLDEVILLA PEREZ, C. (2009). Estilo de vida: pensar, investigar e intervenir en comunidad. Editorial Síntesis. Madrid.
- SOLDEVILLA PEREZ, C. (2013). Ser Barroco. Una hermenéutica de la cultura. Biblioteca Nueva. Madrid.

METODOLOGÍA DIDÁCTICA.

El desarrollo del curso se basará en dos tipos de actividades: las clases magistrales (teóricas) y la presentación y comentario de los temas del programa por parte de los estudiantes que hayan elegido, preparado y presentado en trabajos personales dichos temas (prácticas). Estos trabajos serán acordados y seguidos en sesiones de tutoría. Se procurará, por tanto, fomentar el diálogo y el debate en clase, y que los alumnos asistentes hagan breves exposiciones sobre las lecturas elegidas y trabajadas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Los requisitos para aprobar la asignatura, tanto en Junio como en Septiembre, son los siguientes:

- Asistir regularmente a clase. Se pasará hoja de firmas puntualmente para cumplimentar el seguimiento de la presencialidad. Su computó será el 10% de la calificación global.
- La materia se preparará mediante las explicaciones en clase y la bibliografía recomendada, tanto la bibliografía básica que aparece en el Programa, como la específica de cada tema de investigación que se irá proporcionando a lo largo del Curso.
- Realizar un trabajo de investigación dentro del plazo convenido realizado en grupo (3 personas máximo) de presentación y comentario de alguna temática del programa. En la calificación final el trabajo práctico efectuado representará un 40% de la nota. Dicho trabajo práctico de investigación se hará en contacto y seguimiento con el profesor tutor de la asignatura.
- Defender dicha investigación dentro del calendario establecido.
- Presentar ulteriormente dicho trabajo por escrito, recogiendo las cuestiones suscitadas en el debate.
- La evaluación final consistirá en una prueba escrita al final del curso que constará de dos temas del programa a desarrollar.
